

Принято

педагогическим советом

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская

детская музыкальная школа №18»

27.03.2025

Утверждаю:

Директор СПб ГБУ ДО

«Санкт-Петербургская детская

музыкальная школа №18»

\_\_\_\_\_ Ф.Ф.Шалаев

**ОТЧЁТ**  
**ПО РЕЗУЛЬТАТАМ САМООБСЛЕДОВАНИЯ**  
**за 2024 год**  
**Санкт-Петербургского государственного бюджетного**  
**учреждения**  
**дополнительного образования**  
**«Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 18»**

Санкт-Петербург, 2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ  
МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 18", Шалаев Федор Федорович, Директор**

Сертификат 2331B09F3726DFD5884B4C63334BF72C

## Отчет о проведении самообследования

Самообследование Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 18», далее Школа, проводилось в соответствии с законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минобрнауки от 14.06.2013 №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Минобрнауки от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», внутренними локальными актами СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 18».

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 18» в период с 01 января 2024г. по 31 декабря 2024 г.

При самообследовании анализировались:

- 1 организационно - правовое обеспечение образовательной деятельности;
- 2 оценка образовательной деятельности;
- 3 структура и система управления;
- 4 содержание и качество подготовки обучающихся и востребованность выпускников;
- 5 организация учебного процесса;
- 6 кадровое обеспечение;
- 7 информационное и библиотечное обеспечение;
- 8 материально-техническая база Школы.

## Общие сведения

Наименование: Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 18».

Юридический адрес: 191186, Санкт-Петербург, Невский пр., дом 22/24, лит. А

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ  
МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 18", Шалаев Федор Федорович, Директор**

Сертификат 2331B09F3726DFD5884B4C63334BF72C

Фактический адрес: 191186, Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., дом 5

Телефон/факс: 8(812)571-25-57, телефон: 8(812)571-12-95

Год основания: 1960 год

Учредитель: Комитет по культуре Санкт-Петербурга; Комитет по Управлению Городским Имуществом

Лицензия: № 4183 от 30 июня 2020г. (бессрочная) на осуществление образовательной деятельности

**- Организационно - правовые условия  
обеспечения образовательной деятельности**

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 18»

по своей организационно - правовой форме является государственным бюджетным учреждением дополнительного образования, созданным для реализации и оказания образовательных услуг, предусмотренных Уставом Школы.

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Законом Санкт-Петербурга «Об образовании», федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Международными актами в области защиты прав ребенка, нормативными правовыми актами об образовательном учреждении дополнительного образования детей и иными Законами и нормативными правовыми актами Российской Федерации, г. Санкт-Петербурга, Уставом школы.

Школа является юридическим лицом, имеет обособленное движимое имущество, на праве оперативного управления, самостоятельный баланс, лицевые счета в органах казначейства, может от своего имени приобретать и осуществлять имущественные и неимущественные права, быть истцом и ответчиком в суде в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Право на ведение образовательной деятельности и льготы, установленные действующим законодательством Российской Федерации, возникают у Школы с момента выдачи ей лицензии на образовательную деятельность.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ  
МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 18", Шалаев Федор Федорович, Директор**

Сертификат 2331B09F3726DFD5884B4C63334BF72C

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 18» имеет печать с полным наименованием учреждения на русском языке.

Школа обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Основным нормативно - правовым документом Школы является Устав, в соответствии с которым учреждение осуществляет, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Локальными нормативными актами также являются:

- приказы и распоряжения Учредителя;
- гос. задание на оказание государственных услуг на 2024 год и плановый период 2025-2026 г.
- Устав
- Трудовые договоры
- Правила внутреннего распорядка для работников
- Правила внутреннего распорядка для обучающихся
- Положение об общем собрании трудового коллектива
- Положение о педагогическом совете
- Положение о пропускном режиме
- Приказы директора
- Планы учебно-воспитательной и концертной работы
- Внутренние локальные акты
- Договоры о сотрудничестве с другими организациями
- Должностные инструкции работников учреждения и др.

Гарантией обеспечения трудовых прав и свобод работников Школы, создания для них благоприятных условий труда являются:

Правила внутреннего трудового распорядка,

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ  
МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 18", Шалаев Федор Федорович, Директор**

Сертификат 2331B09F3726DFD5884B4C63334BF72C

Положение об оплате труда работников, Положение о материальном стимулировании работников, соответствующие Трудовому кодексу и учитывающие специфику функционирования Школы.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом, договорами с родителями (законными представителями) учащихся, локальными нормативными актами Школы.

Выводы и рекомендации:

Школа располагает необходимыми организационно - правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

#### **- Оценка образовательной деятельности**

В соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности в Школе с сентября 2012 года ведется образовательная деятельность по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства:

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Наименование образовательной программы</b>                                                                                      | <b>Нормативный срок освоения</b>                   |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 1                | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»                    | 8 лет (с дополнительным годом обучения в 9 классе) |
| 2                | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»          | 8 лет (с дополнительным годом обучения в 9 классе) |
| 3                | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» | 8 лет (с дополнительным годом обучения в 9 классе) |
| 4                | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»          | 8 лет (с дополнительным годом обучения в 9 классе) |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ  
МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 18", Шалаев Федор Федорович, Директор**

Сертификат 2331B09F3726DFD5884B4C63334BF72C

По дополнительным общеразвивающим программам в области искусств:

| № | Наименование образовательной программы                                                                                                                                      | Нормативный срок освоения |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| 1 | Дополнительная общеразвивающая программа музыкально эстетического развития детей дошкольного возраста (На основе самоокупаемости)                                           | 1 (2) года                |
| 2 | Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства для детей 6 лет с индивидуальным обучением на музыкальном инструменте (На основе самоокупаемости) | 1                         |

Система оценки качества освоения образовательных программ имеет своей целью получение объективной информации о состоянии качества образования в школе, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень для принятия обоснованных управленческих решений.

Для получения информации о качестве образования используются следующие виды контроля:

- текущий контроль;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация.

Качество успеваемости обучающихся по ДОПП в области музыкального искусства:

| Кол-во учащихся(чел.) | Кол-во учащихся, успевающих на «3», «4» и «5» (чел.) | Качество успеваемости (в %) |
|-----------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------|
| 360                   | 360                                                  | 100%                        |

Результаты оценки качества образования:

| Контингент(чел.) | Отсев (%) | Успеваемость на «3», «4» и «5» (%) | Абсолютная успеваемость (%) |
|------------------|-----------|------------------------------------|-----------------------------|
| 360              | 2,5       | 100%                               | 100%                        |

Выводы и рекомендации:

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

#### **- Структура и система управления**

Управление Школы строится на принципах единоначалия и самоуправления. Формами самоуправления Школы являются общее собрание работников, Педагогический совет, Методический совет.

Структура управления школой:

- Общее собрание работников Школы - все работники.
- Педагогический совет является постоянно действующим руководящим органом в Школе для рассмотрения основополагающих вопросов образовательного процесса. Председателем Педагогического совета является директор Школы.
- Методический совет. В Школе ведется методическая работа, направленная на совершенствование образовательного процесса, программ, форм и методов деятельности школы, мастерства педагогических работников. С этой целью создан Методический совет, состав и деятельность которого определяются Уставом и Положением о Методическом совете Школы. К компетенции Методического совета относятся: экспертиза и утверждение программ; оказание методической помощи педагогам школы.

**- Содержание и качество подготовки обучающихся  
и востребованность выпускников**

Контингент обучающихся Школы составляет 360 человек на бюджетном отделении:

| <b>№<br/>п<br/>/<br/>п</b> | <b>Наименование программы</b>                                                                                                      | <b>Количество<br/>во<br/>учащихся</b> |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| 1                          | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»                    | 122                                   |
| 2                          | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»          | 64                                    |
| 3                          | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» | 65                                    |
| 4                          | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»          | 109                                   |
| <b>Итого: 360</b>          |                                                                                                                                    |                                       |

Контингент обучающихся Школы на отделении самокупаемости:

| <b>№</b> | <b>Наименование программы</b>                                                                                                    | <b>Количество<br/>о<br/>учащихся</b> |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1        | Дополнительная общеразвивающая программа музыкально эстетического развития детей дошкольного возраста (На основе самокупаемости) | 20                                   |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ  
МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 18"**, Шалаев Федор Федорович, Директор

Сертификат 2331B09F3726DFD5884B4C63334BF72C

|                  |                                                                                                                                                                            |    |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 2                | Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства для детей 6 лет с индивидуальным обучением на музыкальном инструменте (На основе самокупаемости) | 23 |
| <b>Итого: 43</b> |                                                                                                                                                                            |    |

Основной целью работы Школы является формирование общей культуры детей, воспитание гармонично развитой и эстетически грамотной личности. Задачи, поставленные перед Школой, включают в себя следующий ряд направлений:

- педагогическая и психологическая помощь учащимся в их индивидуальном творческом развитии;
- развитие и стимулирование творческой активности детей, реализация их индивидуальных наклонностей;
- подготовка детей к дальнейшему профессиональному развитию и развитие умения использовать приобретенный опыт;
- сохранение и передача традиций российского профессионального образования в области культуры и искусства;
- начальная подготовка профессиональных и творческих кадров в сфере искусства и культуры;
- организация досуга и занятости детей.

На сегодняшний день существующая правовая база Школы позволяет реализовывать:

- дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусства в целях выявления одаренных детей в раннем возрасте, приобретения ими знаний, умений и навыков изобразительного искусства. Срок реализации 8 лет с дополнительным годом обучения в 9 классе;
- дополнительные общеразвивающие образовательные программы, которые обеспечивают раннее музыкальное развитие детей и готовят их к возможному поступлению в школу на дополнительные предпрофессиональные программы.

Содержание подготовки учащихся определяется перечнем предметов и программ в соответствии с учебными планами. Школа самостоятельна в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной и итоговой аттестации учащихся. Система оценок, периодичность промежуточной аттестации учащихся, формы и порядок проведения регламентируются локальными актами.

Образовательный процесс ведется по учебным планам и образовательным программам. Для образовательного процесса и реализации учебных программ созданы все необходимые оптимальные условия:

- соблюдение педагогических, психологических требований к расписанию занятий;
- оптимальное использование материалов учебного фонда.

Полнота и результативность реализации образовательных программ:

| <b>№<br/>п<br/>/<br/>п</b> | <b>Наименован<br/>ие<br/>программы</b>                            | <b>Кол-<br/>во<br/>учащи<br/>х ся<br/>(чел.)</b> | <b>Качество<br/>успеваем<br/>ости (%)</b> | <b>Абсолют<br/>ная<br/>успеваем<br/>ость (%)</b> | <b>Полнот<br/>а<br/>реализ<br/>ац ии<br/>(%)</b> |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 1                          | Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы | 360                                              | 100                                       | 100                                              | 100                                              |
| 2                          | Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы      | 43                                               | 98                                        | 100                                              | 99                                               |

Качество образования в школе определяется и реализацией программы работы с одаренными детьми, основными направлениями которой являются:

- создание благоприятных условий для обучения, внедрение передовых образовательных технологий;
- участие одаренных детей в фестивалях и конкурсах, входящих в план

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ  
МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 18", Шалаев Федор Федорович, Директор**

Сертификат 2331B09F3726DFD5884B4C63334BF72C

мероприятий Комитета по культуре Санкт-Петербурга, Ресурсного методического центра Санкт-Петербурга, Министерства культуры РФ.

В школе придается большое значение качеству подготовки выпускников. Детально анализируются образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения. В установленном порядке разработаны и утверждены итоговые требования к выпускникам по всем образовательным программам.

Учебные дисциплины предусматривают аттестацию в виде просмотра, контрольного урока, зачета или экзамена.

Итоговая аттестация проводится для всех выпускников, освоивших образовательные программы.

Итоговая аттестация проводится по завершении полного срока обучения.

По всем учебным дисциплинам преподавателями разработаны рабочие образовательные программы, которые обсуждаются методическим советом, и утверждаются на педагогическом совете.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в школе, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями к дополнительному образованию в сфере музыкального искусства. В 2024 году в ССУЗы поступил 1 человек.

Качество подготовки выпускников:

| Количество выпускников(чел.) | Качество успеваемости<br>(на «4» и «5», чел.) | Качество успеваемости(%) | Абсолютная успеваемость<br>(на «3», «4» и «5», %) |
|------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------|
| 24                           | 16                                            | 67                       | 100                                               |

#### Выводы и рекомендации:

В 2024 учебном году школу окончили 24 человека. Качество подготовки выпускников составляет 100%. Нарушение норматива средней предельной нагрузки не выявлено. Уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты успеваемости позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников. Развивая и воспитывая одаренных и талантливых детей, школа решает насущную задачу формирования творческого потенциала нашего общества.

С учетом анализа поступления выпускников в ССУЗы в 2024 следует уделить внимание вопросу преемственности. Продумать совместные мероприятия с профильными учреждениями среднего профессионального

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ  
МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 18", Шалаев Федор Федорович, Директор

Сертификат 2331B09F3726DFD5884B4C63334BF72C

образования в целях большей заинтересованности выпускников в продолжении профильного образования.

### **- Организация учебного процесса**

Школа осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разработанными и утвержденными школой самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами, утверждаемыми школой самостоятельно;
- годовым календарным учебным графиком;
- расписанием занятий, утвержденным директором школы.

Учебный год начинается 1 сентября и делится на 4 учебные четверти.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами ФГТ.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в школе является урок. Продолжительность одного урока составляет 40 минут для учащихся 2-9 классов и 35 минут для учащихся дошкольного отделения и первых классов в соответствии с учебным планом и нормами ФГТ. Занятия в школе индивидуальные, групповые и мелкогрупповые.

Время начала и окончания занятий в Школе с 12.00 до 20.00 в соответствии с режимом сменности обучения обучающихся и правилами внутреннего распорядка.

Промежуточная аттестация является основной формой контроля работы обучающихся по образовательным программам в области искусства. Школа самостоятельно выбирает систему оценок, формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации.

Формами промежуточной аттестации являются: контрольный урок, зачет, контрольное задание, академический концерт, экзамен и др.

Установлена пятибалльная система оценок.

Перевод обучающихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения педагогического совета.

В основе образовательной деятельности лежат учебные планы, рекомендованные Министерством культуры РФ и учебные планы в соответствии с ФГТ.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ.

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию обучающихся.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные занятия с преподавателем;
- индивидуальные занятия с преподавателем и концертмейстером;
- групповые занятия с преподавателем;
- групповые занятия с преподавателем и концертмейстером;
- мелкогрупповые занятия с преподавателем;
- мелкогрупповые занятия с преподавателем и концертмейстером;
- самостоятельная (домашняя работа) обучающихся;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, просмотры);
- культурно - просветительские мероприятия (лекции, беседы, выставки, фестивали и т.д.);
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем театров, концертных и выставочных залов, музеев и т.д., классные собрания, выставки, творческие встречи, мастер - классы и т.д.).

В Школе большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. Обновлено нормативные документы, регламентирующие организацию учебного процесса:

- Правила внутреннего распорядка для обучающихся;
- Правила приема и порядок отбора детей с Санкт-Петербургское государственное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа №18»;
- Положение о режиме занятий обучающихся;
- Положение о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся в СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ №18»;
- Порядок и основания перевода, отчисления и восстановления обучающихся в СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ №18»;
- Порядок оформления возникновения, изменения и прекращения отношений между СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ №18» и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся;
- положение о пропускном режиме в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа №18».

С целью анализа состояния образовательного процесса администрацией Школы систематически проводятся совещания, проверки выполнения образовательных программ, календарно - тематических планов в соответствии с принятым планом о внутришкольном контроле.

### **Выводы и рекомендации:**

Учебные планы полностью оснащены рабочими образовательными программами.

Наличие опытных и квалифицированных педагогических кадров позволяют поставить задачу по обеспечению качественного образования в соответствии с индивидуальными запросами и возможностями ребенка. Наличие молодых специалистов позволяет вести поиск новых педагогических технологий, которые в сфере художественного образования выявляют систему профессионально значимых умений педагогов по организации воздействия на личность.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ  
МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 18"**, Шалаев Федор Федорович, Директор

Сертификат 2331B09F3726DFD5884B4C63334BF72C

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно - правовых документов.

Продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса, внедрению форм обучения на основе применения предпрофессиональных и общеразвивающих программ дополнительного образования.

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за 2024 год – стабильны.

### **- Воспитательная работа**

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства, планов воспитательной работы Школы и внутренних локальных актов.

Одним из направлений духовно - нравственного и патриотического воспитания учащихся является проведение концертов, приуроченных к памятным датам нашей истории, юбилеям российских композиторов и исполнителей, знакомство с памятниками искусства и архитектуры, с историческими ценностями, культурным наследием нашей страны.

Воспитательная работа охватывает весь педагогический процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

- формирование личностных качеств;
- усиление внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию;
- воспитание чувства патриотизма с помощью достижений русского искусства;
- приобщение к художественному творчеству, выявление одаренных детей;
- формирование здорового образа жизни через сотрудничество с родителями;
- приобщение к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Воспитательная работа строится на системе концертов классов, консультаций специалистов, тематических вечеров, конкурсной,

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ  
МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 18", Шалаев Федор Федорович, Директор**

Сертификат 2331B09F3726DFD5884B4C63334BF72C

исследовательской деятельности, экскурсионных поездок по интересным историческим местам и других форм воспитательной работы.

Эстетическое воспитание и чувство коллективизма осуществляется через организацию совместного творчества.

Активно используется социальное партнерство с другими учреждениями через творческое сотрудничество, традиционные общешкольные мероприятия.

### **Выводы и рекомендации:**

Воспитательная деятельность в школе сориентирована как на формирование социально - значимых качеств, установок и ценностей ориентации личности, так и на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации личности.

## - Конкурсная работа

Обучающиеся школы под руководством преподавателей достигают высоких результатов. Среди них – Лауреаты конкурсов различных уровней: регионального, всероссийского, международного.

Количество участников и призеров среди обучающихся с 01 января 2024 года по 31 декабря 2024 г:

| <b>Конкурсы</b> | <b>Кол-во<br/>участников<br/>*</b> | <b>Кол-во<br/>призер<br/>ов</b> |
|-----------------|------------------------------------|---------------------------------|
| Международные   | 17                                 | 17                              |
| Всероссийские   | 22                                 | 22                              |
| Региональные    | 9                                  | 9                               |
| Итого           | 48                                 | 48                              |

\*Обучающиеся, принявшие участие в конкурсах разного уровня учитывались несколько раз (если обучающийся принял участие в 2 конкурсах международного, 1 всероссийского и 5 муниципального уровней, то он учитывается 3 раза – 1 раз на международном, 1 раз на всероссийском, 1 раз на муниципальном уровне).

### **Выводы и рекомендации:**

Обучающиеся имеют возможность реализовывать свои творческие способности на различных уровнях конкурсов и олимпиад.

## - Методическая работа

Методическая работа с преподавателями школы строится с учетом подготовленности кадров, носит научно - методический характер и направлена на оказание консультативной помощи и обучение педагогическому мастерству молодых специалистов. Одним из направлений методической работы является организация методической помощи в разработке образовательных программ, тем по самообразованию, подготовки и проведения мастер - классов, открытых уроков, творческих показов, просмотров, подготовка публикаций.

### Методическая работа преподавателей:

| №<br><br>п<br>/<br>п | Формы                           | Количество |
|----------------------|---------------------------------|------------|
| 1                    | Методические сообщения          | 0          |
| 2                    | Открытые уроки                  | 4          |
| 3                    | Мастер-классы                   | 1          |
| 4                    | Обучающие семинары              | 0          |
| 5                    | Курсы повышения квалификации    | 26         |
| 6                    | Профессиональная переподготовка | 1          |

Методическая работа:

- налажена работа по непрерывности и преемственности различных уровней образования с раннего возраста;
- используются личностно - ориентированные методики, индивидуализированный подход к одаренным и другим категориям обучающихся, современные педагогические технологии, с учетом индивидуальных способностей обучающихся.

В целях совершенствования образовательного процесса педагогическая и методическая работа школы направлена на решение следующих задач:

- совершенствование содержания и оформление учебных образовательных программ, методики и технологии обучения, воспитания и развития обучающихся;
- укрепление методической, выставочной и материально-технической базы образовательного процесса.

Выводы и рекомендации:

Активизировать участие преподавателей в конкурсах методических работ.

## **I Всероссийский конкурс фортепианного мастерства**

Учредитель и организатор конкурса – Санкт-Петербургское бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 18». В конкурсе приняли участие 71 (32 участника очного формата и 39 заочного) исполнитель из 14 регионов России.

Целью конкурса стала: поддержка и распространение сочинений отечественной композиторской школы; поддержка и сохранение классических традиций исполнительской школы; развитие и поддержка сольного и ансамблевого исполнительского искусства юных музыкантов; формирование высокого художественного вкуса у учащихся и преподавателей; поиск, выявление и поддержка талантливых исполнителей; повышение уровня профессиональной подготовки учащихся; стимулирование и развитие творческих способностей учащихся с целью раскрытия индивидуальности ребенка; развитие интереса к отечественному и мировому музыкальному искусству; знакомство преподавателей и юных исполнителей с новыми тенденциями и направлениями в искусстве и педагогике; совершенствование профессиональных компетенций и взаимодействия преподавателей.

Конкурс проходил в очном и заочном (дистанционном) формате в двух турах и имел обязательную часть конкурсной программы:

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ  
МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 18", Шалаев Федор Федорович, Директор**

Сертификат 2331B09F3726DFD5884B4C63334BF72C

- 1.Произведение зарубежного композитора
- 2.Произведение композиторов российской композиторской школы XIX-XXI вв.

Конкурс имел широкий спектр возрастных категорий (от 6 до 35 лет). Был многоплановым по номинациям, что очень важно для расширения возможностей роста преподавателей и учащихся, участия в разных предметных номинациях и популяризации искусства фортепианной игры:

- Сольное исполнительство: Специальное фортепиано
- Общее фортепиано (хоровые и теоретические отделения, дома творчества)
- Общий курс фортепиано – второй инструмент (с указанием отделения основной специализации)
- Фортепианные дуэты (для двух роялей и четырех рук)

На конкурсе был поднят высокий уровень требований к исполнителям. Участники оценивались по 10 бальной шкале по следующим критериям: исполнительское мастерство и техническая оснащенность; эмоционально-художественная выразительность исполнения; исполнение произведений в соответствии со стилем эпохи, творческая индивидуальность.

Что обусловлено высокопрофессиональным составом жюри конкурса и планкой уровня мероприятия:

Председатель жюри – Олег Юрьевич Кошелев – заслуженный работник культуры Российской Федерации, профессор кафедры музыкально-инструментальной подготовки института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена.

Члены жюри:

Татьяна Вадимовна Тарановская – магистр искусств и гуманитарных наук Санкт-Петербургского государственного университета, методист секции преподавателей фортепиано Учебно-методического центра развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга, преподаватель фортепиано Санкт-Петербургской детской школы искусств им. Г. В. Свиридова.

Валентина Ивановна Игнатьева-заслуженный работник культуры Российской Федерации, руководитель фортепианного отдела СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа №18», лауреат Всероссийского смотра-конкурса педагогического мастерства.

Ирина Игоревна Лобикова - преподаватель специального фортепиано Санкт-Петербургского музыкального лицея. Лауреат российских и международных конкурсов, член союза концертных деятелей, член бюро фортепианной секции Учебно-методического центра развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга.

Татьяна Вячеславовна Ветошкина – Почетный работник культуры Республики Коми, Член Союза театральных деятелей РФ, преподаватель отделения «Фортепиано» колледжа искусств Республики Коми.

Полина Евгеньевна Говорова – преподаватель фортепиано высшей

квалификационной категории. Заместитель директора по учебно-воспитательной работе в Муниципальном Учреждении дополнительного образования «ДШИ им. Н. Н. Алмазова».

Всего звание Лауреата получили 6 исполнителей заочного формата и 7 исполнителей очного. Дипломами награждены все участники второго тура.

#### **- Качество кадрового, информационного обеспечения**

В настоящее время состав преподавателей – 55 человека. Обновление коллектива молодыми кадрами происходит регулярно, внедряя новые инновационные образовательные программы и сохраняя преемственность кадров и традиций Школы. Педагогический коллектив имеет хороший уровень квалификации. 41 преподаватель имеет высшую квалификационную категорию, 4 - первую квалификационную категорию, 10 человек без квалификационной категории. Преподаватели – постоянные участники в работе методических секций по специальности, за 2024 учебный год – 26 прошли курсы повышения квалификации.

Педагогический состав:

- основные педагогические работники – 43 человека;
- педагогические работники, работающие на условиях совместительства – 12 человек.

Образовательный уровень педагогического состава (включая совместителей):

| Уровень образования | Основной состав | Совместители |
|---------------------|-----------------|--------------|
| Высшее              | 38 человек      | 12 человек   |
| Среднее             | 5 человек       | 0 человек    |

| №<br>п/п | Характеристика педагогического состава                                                                                                                                                              | Ед.изм.<br>(чел./%) |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 1.       | Общая численность педагогических работников, в том числе:                                                                                                                                           | 55/100              |
| 1.1.     | численность/удельный вес численности штатных педагогических работников                                                                                                                              | 43/79.2             |
| 1.2.     | численность/удельный вес численности совместителей                                                                                                                                                  | 12/21.8             |
| 2.       | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности, имеющих:                                                                                                        |                     |
| 2.1.     | высшее образование                                                                                                                                                                                  | 50/91               |
| 2.2.     | среднее профессиональное образование                                                                                                                                                                | 5/9                 |
| 3.       | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности в возрасте:                                                                                                      |                     |
| 3.1.     | до 30 лет                                                                                                                                                                                           | 2/3.6               |
| 3.2.     | от 30 до 59 лет                                                                                                                                                                                     | 38/69.2             |
| 3.3.     | от 60 лет                                                                                                                                                                                           | 15/27.2             |
| 4.       | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе: |                     |
| 4.1.     | первая                                                                                                                                                                                              | 4/7.2               |
| 4.2.     | высшая                                                                                                                                                                                              | 41/74               |
| 5.       | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:                                        |                     |
| 5.1.     | до 5 лет                                                                                                                                                                                            | 3/5.4               |
| 5.2.     | свыше 20 лет                                                                                                                                                                                        | 36/65.4             |

В школе большое внимание уделяется решению проблем, связанных с информатизацией образования и вопросами внедрения новых информационных технологий в обучение и управление учебным процессом.

Создана единая информационная система учебного заведения, основными направлениями применения которой являются:

- планирование учебного процесса, формирование учебного плана на уровне специальности, расчет учебной нагрузки;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ  
МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 18", Шалаев Федор Федорович, Директор**

Сертификат 2331B09F3726DFD5884B4C63334BF72C

- пользование учебными и учебно-методическими пособиями в электронном виде;
- обеспечение информационной безопасности.

**- Качество материально - технической базы**

Школа имеет хорошую материально-техническую базу:

Ежегодные акты готовности помещений S= 913,5 м<sup>2</sup>- имеются

В помещении школы имеются следующие инженерные сети: освещение, отопление, вентиляция, горячая и холодная вода, канализация.

Входная группа школы 1 этажа оборудована турникетами для прохода учащихся, работников школы по электронным ключам.

Входная группа школы 5 этажа оборудована противопожарной дверью с системой видео и СКУД

Продолжается наращивание компьютерной базы с необходимым программным обеспечением. Имеется копировально-множительная аппаратура, которая позволяет оперативно тиражировать учебно-методические материалы

Кабинеты и классы оснащены охранно - пожарной сигнализацией и речевым оповещением управлением эвакуацией; помещения общего пользования обеспечены водяным пожаротушением, огнетушителями и планами эвакуации наглядными противопожарными плакатами.

Классы оснащены мебелью, соответствующей СанПиНу, обеспечены музыкальными инструментами и техническими средствами обучения.

В результате интенсивного использования музыкальных инструментов требуется их пополнение и замена. В школе имеется свой небольшой концертный зал на 80 посадочных мест, который не обеспечивает достаточную потребность школы.

В школе имеется небольшое помещение библиотеки, которое не обеспечивает достаточную потребность школы.

Школа частично оборудована по программе «Доступная среда» для слабовидящих и слабослышащих.

## **Выводы и рекомендации:**

Школе необходимо обновлять и укреплять материально-техническую базу.

### **- Информация об электронных ресурсах Школы**

Школа располагает компьютерной, копировальной и электронной техникой для развития доступа к информации государственным и муниципальным услугам, предоставляемым в электронной форме:

- МФУ SAMSUNG, KYOCERA, HP, Brother, Canon
- Принтер- Samsung цветной, ч/б Canon, ч/б Xerox
- Системный блок + монитор Acer, Моноблоки, Ноутбуки
- Интерактивная плазменная панель ICL
- Интерактивная доска, проекторы, телевизоры, DVD плеер.
- Приобретено 2 новых ноутбука

## **Выводы и рекомендации:**

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности Школа располагает необходимыми учебными классами, музыкальными инструментами и оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся.

Материально-техническая база обеспечивает ведение учебного процесса на должном уровне.

Школа планирует продолжать работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы.

Материально-техническая база обеспечивает ведение учебного процесса на должном уровне.

Школа планирует продолжать работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы.

## **Общие выводы**

Анализ деятельности Школы показал, что для реализации образовательной деятельности в учреждении имеется в наличии нормативная и организационно - распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура Школы и система управления соответствует нормативным требованиям. Учреждение динамично развивается.

Все образовательные программы, реализуемые в школе, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин, учебных планов, образовательных программ подтверждает объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся. Выпускники поступают в ССУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский и административный состав, регламентируется необходимыми нормативными документами. Учреждение располагает необходимой материально-технической базой.

## **РЕКОМЕНДАЦИИ**

По итогам самообследования следует продолжить работу по:

- совершенствованию качества подготовки обучающихся;
- совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;
- дальнейшему внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;
- активизации участия преподавателей в конкурсах научно - методических работ, педагогического мастерства;
- созданию библиотечного фонда;
- совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ  
МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 18"**, Шалаев Федор Федорович, Директор

Сертификат 2331B09F3726DFD5884B4C63334BF72C